

Conditions générales de vente

Les présentes conditions générales de vente créent un accord légal et s'appliquent à toutes les commandes et à toutes les ventes de prestations et produits conclues entre le client et le photographe Sophie D'inca.

La photographe se réserve le droit de modifier, à tout moment les présentes conditions générales. Chaque commande est régie par les conditions générales applicables à la date de la commande.

Article 1 : objet

Sophie D'inca propose des prestations photographiques privées et publiques telles que présentées sur son site Internet: www.sophiedinca.fr.

Le fait de réserver une séance équivaut à la passation d'une commande par le client et entraîne l'adhésion sans réserve aux présentes conditions générales de vente, sauf conditions particulières consenties par le photographe au client.

Tout autre document que les présentes CGV et notamment catalogue, prospectus, publicités, notices, n'a qu'une valeur informative et indicative, non contractuelle.

Les présentes conditions générales de vente forment un document contractuel indivisible avec le contrat de la prestation signé par le client.

Article 2 : commande

2.1 Réservation d'une prestation photographique

La réservation d'une prestation photographique se fait exclusivement par email ou téléphone (suivant les informations de contact fournies sur le site internet du photographe) ou via l'interface client de la plateforme fotostudio.io.

Toute commande est acceptée lors de la réception de l'acompte et doit être validée par un contrat signé par le client reprenant les informations pratiques (date, lieu, ...). Ce dernier pourra être signé en ligne via la plateforme fotostudio.io ou retourné signé au photographe par envoi d'email.

A défaut de paiement de l'acompte et réception du contrat dans les 7 jours suivants l'envoi du contrat par la photographe, le photographe ne s'engage pas à garder la date.

2.2 Les Bons cadeaux

Les bons cadeaux sont payables par chèque, virement bancaire ou espèces à la commande. Les bénéficiaires du bon cadeau auront un délai de 6 mois pour réaliser la prestation. Les bons cadeaux sont nominatifs, non échangeables, non remboursables et ne

peuvent être remplacés en cas de perte. Les bons cadeaux sont envoyés dans un délai de 7 jours après la réception du règlement.

2.3 Commande de travaux photographiques

L'intégralité du paiement sera demandé au client à la commande pour les produits dérivés à partir de la séance (livres, agrandissements, cadres, etc...). Les produits sont à venir chercher conformément aux termes de la commande dans le home-studio de Sophie D'inca Photographe, sur RDV uniquement. Le délai de livraison est de 4 à 8 semaines en fonction des produits à compter de la réception du règlement. Conformément à l'article 121-20-2 du code de la consommation, le droit de rétractation ne pourra être exercé pour ces produits, considérés comme étant nettement personnalisés. Les dates et délais de mise à disposition ne sont donnés qu'à titre indicatif, en cas de retard de livraison d'un fournisseur, Sophie D'inca Photographe ne pourra pas être tenue pour responsable et aucune compensation quelle qu'elle soit ne pourra lui être demandée. Dans le cas où le déplacement au studio est impossible, l'envoi par la Poste se fera aux frais du client et exclusivement en lettre suivie ou colissimo. Les délais de livraison mentionnés ne sont qu'indicatifs et peuvent éventuellement être modifiés. Sophie D'inca Photographe ne pourra être tenue responsable des conséquences dues à un retard ou à une perte de colis de la part du transporteur. En cas de non-réception d'un colis dans les délais indiqués, une enquête est menée auprès du transporteur et peut prendre plusieurs jours (ex : 21 jours à la Poste). Durant cette période, aucun remboursement ou renvoi ne pourra être effectué.

Article 3 : tarifs et modalités de paiement

Les prix de vente s'entendent en HT (TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts). Toutefois, si Sophie D'Inca Photographe se retrouve redevable de la TVA, au vue de son chiffre d'affaire, elle s'autorise à la répercutée sur ses prix de vente, en en informant son client par une mention sur son devis. Si les tarifs sont amenés à varier par la suite, toute prestation préalablement fixée gardera le tarif appliqué lors de la prise de commande.

Des frais de déplacements ou logement pourront être appliqués. Ils seront alors repris dans le devis. Des frais de déplacement pourront être appliqués au delà de 20km depuis mon domicile pour les complètes, 10 km pour les formules essentielles, 0 km pour les formules mini. Ils devront obligatoirement être acquittés en supplément, sur la base de 0,60€/km.

Les séances se déroulent en home-studio ou en extérieur, selon le choix du client. Un mix des deux séances entraîne une facturation supplémentaire.

Les séances nouveau-nés doivent impérativement être réalisées avant les 15 jours de vie de bébé, il est donc important de prévenir la photographe de l'accouchement afin de prévoir une séance dans le délais prévu. Si le client rate le créneau des 15 jours, la séance sera reportée selon les disponibilités de

la photographe.

Les fichiers numériques supplémentaires ont un tarif unitaire variant de 15, 12, 10 ou 8€ selon la formule et la quantité choisies : mini, essentielle ou complète.

Les devis établis par le photographe sont valables 30 jours.

Un acompte de 30% sera demandé pour valider une commande. Il pourra être réglé par virement bancaire, par chèque ou par paiement en ligne.

Le solde sera payé par le client le jour de la prestation.

En cas de chèque sans provision, le client sera averti par la photographe et disposera d'un délai de 72 heures pour régler la prestation en espèces à la photographe, contre remise d'un reçu.

Le non-paiement du solde entraîne l'annulation de la livraison des photos, sans remboursement de l'acompte reçu. La livraison finale des photos ne se fera que lorsque la commande sera totalement payée.

Article 4 : modification de la prestation

Toute demande de modification d'une prestation sollicitée par un client ne pourra être prise en compte que si la demande est envoyée par SMS au photographe au moins 7 jours avant la date prévue de la prestation.

Conformément aux dispositions légales en vigueur, le client dispose d'un délai de rétractation de 14 jours ouvrables à compter du lendemain du jour de la conclusion de la commande. Toute demande de rétractation effectuée dans le délai imparti entraînera le remboursement de l'acompte. A moins que la prestation ait déjà été réalisée en totalité ou en partie.

En cas d'annulation de la réservation d'une prestation photographique devenue définitive, il est rappelé que conformément aux dispositions légales, le montant de l'acompte ne sera pas remboursé, sauf cas de force majeure pour le client.

Article 5 : réalisation de la prestation

Les photographies sont réalisées par Sophie D'inca Photographe ou, en cas d'empêchement majeur, par tout autre photographe désigné en accord avec le client.

Le photographe n'est pas soumis à une obligation de résultat. Il met tous les moyens en œuvre pour fournir des images de qualité, tel que stipulé dans la commande. Le contenu de ces images est laissé à l'appréciation artistique du photographe.

En conséquence, les clients reconnaissent que les photographies ne sont pas soumises à un rejet en fonction des goûts du client.

Article 6 : obligations du client

L'heure fixée pour la prestation est impérative et tout retard des clients pourra être imputé du temps préalablement convenu pour la séance. Au delà de 30 minutes de retard, la séance sera annulée et l'acompte ne sera pas remboursé.

Au delà du 3ème report de date de la séance, dû au client, la séance sera annulée et l'acompte ne sera pas remboursé.

Les clients déclarent être majeurs, poser librement pour des photos et le cas échéant autoriser des prises de vues de leurs enfants selon le style photographique qu'ils souhaitent.

Le photographe ne pourra être gêné durant sa prestation par des photographes amateurs.

Les enfants présents lors des séances photos restent sous l'entière responsabilité des parents. En cas de dégâts matériels causés par le client ou l'enfant ou toute autre personne présente dans le studio, ceux-ci devront être remboursés dans leur intégralité.

Article 7 : post-traitement

Le photographe ne livre jamais de photographies brutes. Le post-traitement, au même titre que la prise de vue, est propre au photographe et fait partie intégrante de son travail, son style et son univers artistique. Le photographe est le seul à décider du post-traitement qu'il appliquera.

Toute retouche supplémentaire demandée par le client sera acceptée ou non par le photographe qui se réserve le droit de facturer le travail supplémentaire par image selon les tarifs en vigueur.

Seules les photographies traitées par la photographes seront exploitables par les deux parties.

Dans le cas d'impression de tirages photo, la photographe décline toute responsabilité quant au résultat obtenu dans un laboratoire lambda. Celle-ci ne garantie le résultat que sur les tirages effectués auprès de Sophie D'inca Photographe. De même, la qualité des fichiers numériques ne peut pas être optimale sur un écran non calibré. La photographe décline toutes responsabilités dues à cet effet.

Article 8 : livraison

Sophie D'inca Photographe met tout en œuvre pour satisfaire la livraison des photos dans les meilleurs délais (maximum deux mois).

Un retard de livraison ou d'exécution ne peut être invoqué par le client pour demander la résiliation du contrat, réclamer des dommages et intérêts ou faire valoir toute autre revendication.

Les photos sélectionnées et retouchées sont envoyées au client par lien de téléchargement ou via une galerie privée accessible par mot de passe.

La découverte des images à sélectionner se fera via une galerie privée en ligne. Cette galerie a une durée de validité d'un mois. Si, à l'échéance de cette date, le client n'a toujours pas sélectionné ses images et souhaite une nouvelle mise en ligne, celle-ci lui sera facturée 35€.

La livraison des fichiers numériques se fait sous la forme de fichiers JPEG. Les autres fichiers (bruts) sont la propriété du photographe et ne seront en aucun cas remis au client.

La photographe ne livre pas les photos au domicile du client, tout se fait via votre interface privée en ligne. Les tirages compris dans les formules seront à venir récupérer au hôte-studio, uniquement sur rendez-vous. Si le client souhaite un envoi à domicile, la livraison lui sera facturée.

Article 9 : durée de conservation

À compter de leur livraison au client, les photographies sont conservées et archivées sous leur entière responsabilité. Le client est invité à effectuer des sauvegardes sur des supports variés.

Le photographe se détache de toute responsabilité en cas de perte ou détérioration des fichiers numériques remis au client. Les fichiers restent cependant disponibles pendant 3 mois et peuvent être renvoyés si nécessaire.

Article 10 : responsabilités

10.1 Conditions atmosphériques défavorables

En cas de conditions atmosphériques dégradées comme par exemple, orages, tempêtes, pluies importantes, etc, le photographe ne pourra être tenu responsable de la non exécution ou de l'exécution partielle des prestations en extérieur initialement prévues à la commande.

Aucun remboursement ne sera effectué, la séance sera reportée à une date ultérieure.

10.2 Force majeure ou maladie

Est considéré comme force majeure un événement extérieur imprévisible et rendant impossible l'exécution de la prestation (accident, décès d'un parent, ...). Chacune des parties pourra opposer ce droit dès lors où la force majeure est caractérisée.

Sophie D'inca Photographe se réserve le droit d'annuler/reporter une prestation photographique en cas de force majeure ou maladie. Une telle annulation ne pourra ni engager sa responsabilité ni donner lieu au versement de dommages et intérêts à quelque titre que ce soit. La séance sera reportée à une date ultérieure.

A défaut d'un report possible dans un délai de 6 mois, la photographe proposera à ses clients un avoir de la valeur des sommes versées, valable un an ou bien elle leur proposera un autre type de séance.

Dans le cadre d'un mariage, le photographe s'engage à faire son possible pour aider les clients à trouver une autre prestataire disponible pour réaliser la prestation.

L'intégralité des montants payés sera alors remboursée sans pour autant donner lieu au versement de dommages et intérêts à quelque titre que ce soit.

10.3 Problème technique et accident

En cas de problème technique avec le matériel photographique ou d'un accident quelconque pendant la prestation empêchant le photographe de remettre le travail demandé, l'intégralité du montant versé sera remboursé, sans pour autant donner lieu au versement de dommages et intérêts à quelque titre que ce soit.

En cas de perte ou de détérioration des photos avant leur livraison (cambrilage, incendie, ...), le client ne pourra prétendre qu'au remboursement de la prestation.

Article 11 : propriété intellectuelle

Les photographies réalisées lors d'une séance avec le client sont protégées selon les règles des articles L 121-1 et la loi du 11 mars 1957 (Code de la Propriété Intellectuelle et Droits d'Auteur).

Même après cession des fichiers numériques, les photographies restent la propriété intellectuelle du photographe et ne sont en conséquence pas libres de droit. L'usage commercial par le Client des images de sa séance n'est pas autorisé, et doit faire l'objet d'un nouvel accord écrit avec le photographe.

Toute utilisation personnelle d'une photographie, quelle qu'elle soit et quels qu'en soient les usages (publication sur internet, exposition, ...) doit mentionner le nom de Sophie D'inca Photographe.

Le client détient les droits d'impression et de reproduction des photos à des fins privées uniquement sauf accord préalable.

Article 12 : droit à l'image

Le photographe se réserve le droit d'utiliser, les photographies qu'il a réalisées à des fins de promotion de son activité (site internet, réseaux sociaux, expositions, ...). Le client doit marquer son accord ou désaccord au moment de la signature du contrat.

En cas d'accord, le client devra remplir l'autorisation d'utilisation d'image, joint au contrat.

En cas de refus, le client ne pourra refuser l'utilisation de photos sur lesquelles il n'est pas

reconnaisable. De même, toute photo publiée publiquement (internet, réseaux sociaux, ...) par le client pourra être utilisée par le photographe.

Article 13 : données à caractère personnel

Les informations personnelles recueillies lors de la passation d'une commande sont destinées exclusivement à assurer la gestion de la clientèle et notamment le suivi des réservations en vue de la bonne réalisation de la prestation commandée.

Le photographe s'engage à ne pas communiquer ces informations à des tiers pour quelque raison que ce soit.

Article 14 : Accessibilité et disponibilité du home-studio

Le home-studio Sophie D'inca Photographe est accessible uniquement sur RDV confirmé par la photographe. Le home-studio est fermé le mercredi et le dimanche. Si vous vous présentez sans RDV confirmé au home-studio pour une séance ou récupérer une commande, la photographe ne pourra pas vous recevoir. La photographe ne répond pas aux appels le soir après 19h. Lorsque la photographe est en séance photo, elle ne peut pas répondre au téléphone, le home-studio ne disposant pas d'un standard téléphonique, laissez un message et la photographe vous rappellera lorsqu'elle sera disponible.

Article 15 : loi applicable

Les relations contractuelles entre parties auxquelles s'appliquent les présentes conditions générales sont régies exclusivement par le droit français.

Tout litige relatif à la formation, à l'exécution ou à l'interprétation des présentes conditions générales ainsi qu'à toutes conventions auxquelles elles s'appliquent, sera, à défaut d'accord amiable, soumis à la compétence exclusive des juridictions françaises et plus particulièrement au tribunal de commerce de Vannes.